



# VE'A RIMA'I

La lettre de l'artisanat

Retrouvez chaque trimestre la lettre de l'artisanat traditionnel, afin de suivre l'actualité du secteur, de s'informer sur la réglementation et les aides disponibles et de découvrir tout le talent de nos artisans polynésiens !

A LA UNE

## Première édition du Forum des métiers du primaire et de l'artisanat traditionnel



Afin de changer la vision sur les métiers du primaire et de l'artisanat traditionnel, le Service de l'artisanat traditionnel en collaboration avec la Chambre de l'agriculture et de la pêche lagonaire (CAPL), la Direction des ressources marines (DRM) et les établissements d'enseignements agricoles (MFR), organise le premier Forum des métiers du primaire et de l'artisanat traditionnel le jeudi 19 octobre. Au programme : des conférences présentées par « des modèles de réussite », des stands tenus par de jeunes entrepreneurs et des démonstrations. Ces animations et la présentation des différents parcours pédagogiques visent à valoriser ces métiers trop souvent choisis « par défaut ». Ce forum sera ouvert au public et aux scolaires.

« Valoriser les métiers du primaire et de l'artisanat afin de les rendre plus attrayants » est l'objectif de

ce premier forum. Ces métiers, trop souvent choisis par défaut par des élèves en difficultés ou qui ne savent pas comment s'orienter, sont encore sous-estimés. L'objectif de l'événement est donc de changer le regard du public et des scolaires sur ces métiers, « indispensables à la Polynésie », qui valorisent les richesses naturelles, perpétuent les traditions et sont riches de sens.

Ce forum s'organisera sur trois thématiques principales : l'artisanat, la terre et la mer. On trouvera plusieurs stands tenus par des entrepreneurs qui vivent de leur métier et qui présenteront leurs parcours, pour certains atypiques, et des conférences-rencontres de 15 minutes avec des « modèles de réussite ». Des démonstrations à l'extérieur montreront concrètement le travail, la difficulté et le savoir-faire des professionnels. Différents services publics comme le SEFI et des organismes financiers feront également partie de l'événement, afin de présenter les différents accompagnements et aides financières possibles pour ceux qui souhaitent se lancer dans ces métiers.

Une « mallette pédagogique » contenant les différentes fiches descriptives des métiers présentés sera accessible en ligne et sur place pour les visiteurs. À partir du 11 septembre, une vingtaine de « capsules métiers » de 15 à 30 secondes seront aussi diffusées sur la page facebook. Ces vidéos, produites par Exotic Garden et Salt Event, montreront chacune un professionnel présentant son métier.

### Infos pratiques :

Judi 19 octobre de 7h30 à 18h dans le hall de l'Assemblée de la Polynésie française.

Retrouvez toute notre actualité sur [www.artisanat.pf](http://www.artisanat.pf)

### L'INFO POUR LES PROS

## FORMER LES MEMBRES DES BUREAUX ASSOCIATIFS

Le Service de l'artisanat traditionnel a lancé une session de formation permettant de contribuer à l'information des membres des bureaux associatifs, dans l'idée d'améliorer la gestion des projets et la répartition des compétences au sein des organismes associatifs.

Aujourd'hui, les organismes associatifs, que ce soient des comités, des fédérations ou des associations, organisent un à deux salons par an sans forcément prévoir d'autres projets au cours de l'année. Ainsi, le Service de l'artisanat traditionnel espère les inciter à diversifier leur champ d'intervention au travers de cette formation qui leur permettra de « mieux comprendre leur rôle, les enjeux et leurs responsabilités ».

Une première session s'est déroulée avec les membres du bureau du comité Tahiti Te Rima Rau au mois de juillet avec deux intervenants de la Direction de la jeunesse et des sports et deux agents du Service de l'artisanat traditionnel. La formation portait sur les principes et le fonctionnement d'une association, les procédures administratives, le rôle des membres du bureau, la gestion de projets, les subventions et les dispositifs d'aide proposés par le service de l'artisanat. L'idée étant de les encourager à impulser des projets, plus variés et plus nombreux, et à améliorer leur gestion associative.



TALENT D'ARTISAN

# GLENN RICHMOND

## UNE AVENTURE ARTISTIQUE

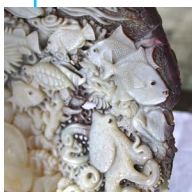
Avec un sourire, il évoque la première chose qu'il a touchée au centre des métiers d'art : la machine à gravure. Une passion est née et ne s'est plus jamais arrêtée. Son travail artistique est comme un voyage, une aventure qui commence avec une nacre vierge qu'il va transformer en tableau au cours d'un long processus, fait de patience et de minutie.



Il a préparé plusieurs pièces, délicatement installées sur un *pāreu* blanc, sur la table en bois. « Je m'amuse ! Comme un enfant dans une cours de récré ou une aire de jeux », sourit Glenn Richmond montrant les toboggans et autres installations du parc Paofai. Et il en oublie de dormir... Ses gravures et sculptures miniatures occupent tellement son esprit qu'il est surpris en voyant l'aube se lever. Durant ses années d'étude au Centre des métiers d'art, ses nuits blanches étaient nombreuses tellement cette nouvelle technique l'inspirait. C'est là-bas qu'il apprend à graver, à sculpter... Ce passionné de

dessins de manga et de fantasy pensait plutôt faire de la cuisine mais finalement la vie l'a entraîné dans une série de petits boulots. Jusqu'à ce que sa grande sœur, qui l'encourageait déjà à dessiner, le pousse à s'inscrire au CMA. « Tout a débuté à cause d'elle ! »

Les idées fusent dans sa tête : « Je suis tombé raide dingue de tout ça ! Être dans ce monde de la création, découvrir la matière première et toutes ses nuances provenant de la nature. Les nacres de Mangareva sont plutôt roses, celles des Tuamotu plus sombres et tirant sur le vert... » Mais une fois diplômé, Glenn Richmond s'enferme chez lui, là-haut sur la montagne. « J'ai un peu disparu de la surface de la terre... Je voulais me perfectionner, je trouvais qu'on restait un peu trop dans notre zone de confort. Cette absence de trois ans m'a permis de revenir en proposant autre chose. Je suis sorti de mon trou avec ça », dit-il en montrant ses nacres transformées en tableau. Il va alors présenter son travail au CMA sur l'invitation d'un copain et raconte, partage, parle de son travail. « C'est ce qu'on attendait ! » s'enthousiasme le directeur Viri Taimana.



La suite <https://www.service-public.pf/art/glenn-richmond-une-aventure-artistique/>

C'EST À L'AGENDA

## Pour ne rien manquer

AOÛT 2023

Samedi 5 août

6<sup>e</sup> opération 'ETE  
Mairie de Punaauia  
ART/CAPL

Du 28 août au 3 septembre

Salon Art du Fenua  
Hall de l'Assemblée de la Polynésie française  
Fédération Papa'oa

SEPTEMBRE 2023

Du 28 septembre au 8 octobre

6<sup>e</sup> opération 'ETE  
Foire agricole de Outumaoro  
CAPL / ART

OCTOBRE 2023

Jeudi 19 octobre

Forum des métiers du  
primaire et de l'artisanat  
traditionnel  
Hall de l'Assemblée de la Polynésie française  
ART

Du 23 octobre au 5 novembre

20<sup>e</sup> Salon des Australes  
Hall de l'Assemblée de la Polynésie française  
COEAA

PLEINS FEUX

# SALON DES AUSTRALES

## La 20<sup>e</sup> édition

Très attendu par les artisans des différentes îles des Australes, le salon mettra en avant leur savoir-faire sur le thème « Te ano'ite rima'i Tuha'a pae - L'art de l'artisanat de l'archipel des Australes ». Vanina Patira, présidente du comité organisateur des expositions artisanales des îles Australes (COEAA), souhaite une édition innovante avec « des exposants allant de l'avant sur le thème proposé ». Différents concours seront également organisés : paniers et chapeaux chics, abat-jour et le plus beau stand.

Lors de l'inauguration, l'animation de l'ouverture sera dirigée par Raivavae et Tubuai avec la décoration et l'accueil des officiels. Rapa s'occupera du cocktail et Rurutu du ruban, tandis que Rimatara présidera le jury des concours. Chaque île, représentée par une quinzaine d'artisans, amènera des produits spécifiques et proposera son programme d'animations. Le public pourra également profiter chaque jour des spécialités des Australes avec la vente de plats.

Salon des Australes ouvert du 23 octobre au 5 novembre de 8h à 17h dans le hall de l'assemblée. Inauguration le 23 octobre, à 10h.

