



VE'A RIMA'I

La lettre de l'artisanat

Retrouvez chaque trimestre la lettre de l'artisanat traditionnel, afin de suivre l'actualité du secteur, de s'informer sur la réglementation et les aides disponibles et de découvrir tout le talent de nos artisans polynésiens !

À LA UNE

Le Schéma directeur de l'artisanat traditionnel en action

Adopté le 28 mai 2026 par l'Assemblée de la Polynésie française, le Schéma directeur de l'artisanat traditionnel – *Putā arata'i nō te rima'i peu tumu* constitue désormais la feuille de route qui guidera l'action du Service de l'artisanat traditionnel jusqu'en 2030.

À peine un mois après son adoption, le premier comité de pilotage du Schéma directeur de l'artisanat traditionnel, réuni le 30 juin 2026, a permis de dresser un premier état d'avancement de sa mise en œuvre. Les résultats sont particulièrement encourageants : 96 % des objectifs opérationnels et des actions directes prévus dans le schéma sont d'ores et déjà engagés ou en cours de réalisation. Les membres du comité ont également validé les priorités qui guideront l'action du Service de l'artisanat traditionnel pour les prochains mois.

Aller à la rencontre des artisans

La priorité du second semestre sera d'aller directement à la rencontre des artisans en activité ou en devenir. À compter du 25 août 2026, le Service de l'artisanat traditionnel entreprendra une tournée des communes de Tahiti et de Moorea afin de présenter ses missions et les dispositifs d'accompagnement proposés aux artisans traditionnels. Chaque déplacement comprendra une réunion d'information ouverte à tous, suivie d'une permanence administrative permettant aux artisans d'effectuer leurs démarches, de déposer un dossier ou de bénéficier d'un accompagnement personnalisé. Le calendrier complet des tournées sera prochainement disponible sur le site internet et la page Facebook du Service.

Renforcer la garantie du label Fenua Original

Le Service poursuivra également le déploiement du label Fenua Original, véritable garantie de l'authenticité des créations artisanales polynésiennes.

Au-delà de son développement, une attention particulière sera portée au respect de son cahier des charges afin de préserver la confiance des consommateurs et de valoriser le travail des artisans engagés dans cette démarche.



Développer les partenariats avec les communes

Les tournées seront également l'occasion de renforcer les liens entre le Service et les communes. L'objectif est de développer de nouveaux partenariats permettant d'accompagner les initiatives locales en faveur de l'artisanat traditionnel, d'améliorer l'information des artisans et de favoriser une meilleure coordination des actions sur l'ensemble du territoire.

Mieux faire connaître les métiers de l'artisanat traditionnel

Parce que la transmission passe aussi par la sensibilisation du grand public, le Service lancera une série de vidéos consacrées aux métiers de l'artisanat traditionnel. Diffusés sur les réseaux sociaux, ces portraits mettront en lumière les artisans, leurs gestes, leurs parcours et la richesse des savoir-faire polynésiens, avec l'ambition de susciter de nouvelles vocations et de mieux faire connaître ces métiers.

Une nouvelle dynamique pour les fare d'artisanat

Le Service réunira prochainement les responsables des fare d'artisanat de l'ensemble de la Polynésie française à l'occasion d'un séminaire consacré à leur développement.

Cette rencontre permettra d'engager un travail collectif autour d'une charte des fare d'artisanat, destinée à harmoniser les bonnes pratiques, mais également de présenter un projet de signalétique commune, inspirée des équipements touristiques, afin de rendre les lieux dédiés à l'artisanat traditionnel plus visibles et plus facilement identifiables par les habitants comme par les visiteurs.

Le Schéma directeur de l'artisanat traditionnel – *Putā arata'i nō te rima'i peu tumu* et ses annexes sont téléchargeables ici : <https://www.service-public.pf/art/le-schéma-directeur-de-lartisanat-traditionnel-2030-est-adopte/>

L'INFO POUR LES PROS

DEUX FORMATIONS POUR MIEUX VENDRE

Avis aux artisans ou futurs artisans, deux formations sont proposées en septembre pour vous permettre de mieux vendre.

La première formation « Exporter des produits artisanaux », s'adresse aux artisans qui souhaitent se développer à l'international.

Organisée **les 1^{er} et 2 septembre**, dans les locaux du Service de l'artisanat traditionnel – Te Pū 'ohipa rima'i à Papeete, cette formation a pour objectif d'accompagner les artisans polynésiens dans une démarche d'export adaptée à leurs produits et à leurs marchés. Il s'agira de comprendre les contraintes réglementaires, logistiques et financières de l'export mais aussi de valoriser l'identité culturelle et les savoir-faire locaux dans une stratégie internationale. Cette formation peut accueillir jusqu'à 15 participants.

La deuxième formation intitulée « Créer sa marque » se déroulera **les 7 et 8 septembre** dans les locaux du Service de l'artisanat traditionnel – Te Pū 'ohipa rima'i à Papeete. Pendant deux jours vous apprendrez à :

- créer une marque qui reflète votre univers et vos créations,
- structurer vos collections,
- définir qui sont vos clients,
- présenter votre marque et vos produits pour gagner de la visibilité et séduire les clients.

Attention les places sont limitées à 6 participants

Pour plus d'informations :

☎ 40 54 45 85

✉ secretariat.art@administration.gov.pf

ou rendez-vous sur notre page Facebook

f [Service de l'artisanat traditionnel](https://www.facebook.com/Service.de.lartisanat.traditionnel)



TALENT D'ARTISAN

VAIHEA POLTAVTSEEF

Des bijoux façonnés par la mer... et par la main

Vaihea, alias Shelly Tahiti, est une enfant des atolls, bercée par le bruit des vagues et nourrie par les couleurs des coquillages. Comme une évidence, elle a fait de son héritage des bijoux uniques.

« Le bleu du ciel n'est pas le bleu de la mer, ce bleu que moi je préfère ». Elle, ce n'est pas Vaiana mais Vaihea. Celle qui est née et a grandi sur l'atoll de Reao, situé à l'extrémité Est de l'archipel des Tuamotu, a toujours été bercée par le bruit des vagues. Tout naturellement, sa mère lui apprend tous les secrets des coquillages qui jonchent les plages et Vaihea commence à créer ses premiers bijoux avec ces trésors des océans. Il y a deux ans, Vaihea, connue sous le nom de Shelly Tahiti dans le milieu, décide de se lancer réellement dans l'aventure sur l'île de Taha'a. « Je trouve que les coquillages sont des trésors de l'océan, il y en a de toutes les formes et de toutes les couleurs. Chacun d'entre eux est unique, c'est ce que je trouve merveilleux dans les coquillages », confie la jeune femme. Elle avoue toutefois avoir une préférence pour les *Cypraea* (Cyprées) de la famille des porcelaines. « Ce sont mes coquillages préférés parce qu'ils brillent. »

Vaihea trouve ses inspirations au gré du vent et de ses balades. « Mes inspirations me viennent souvent en créant pas à pas, mais aussi quand je prends du temps pour moi en pleine nature. Je vois des coquillages et je commence à les imaginer assemblés de différentes manières, puis j'essaye d'en faire quelque chose, jusqu'à ce que cela prenne forme », raconte Vaihea.

Une passion et un métier qui lui prennent énormément de temps pour achever ses créations. « Selon moi, l'étape la plus délicate est la préparation des coquillages. Elle inclut le ramassage, le nettoyage, le séchage, le ponçage et le tri. Cela prend énormément de temps, mais toutes les étapes sont importantes pour donner les meilleurs résultats possibles. J'utilise divers outils, déjà pour le perçage, un marteau et un pic à glace, ou la perceuse électrique pour plus de précision. Ensuite essentiellement du nylon de pêche pour l'assemblage, du raphia, une aiguille, de la corde... », poursuit cetteoureuse de la nature.

Elle décrit ses créations comme un mélange des générations, celle d'une époque nostalgique avec une touche de modernité. « C'est le style élégant et jeune », résume-t-elle.

Retrouvez la suite de cet article

sur <https://www.service-public.pf/art/talent-dartisan-vaihea-poltavtseef-des-bijoux-faconnes-par-la-mer-et-par-la-main/>

PLEINS FEUX

En octobre, les Marquises et les Australes font salon !

Chaque année en octobre, Tahiti devient la vitrine des archipels éloignés avec deux rendez-vous culturels majeurs.

Du 22 octobre au 1^{er} novembre, le 60^e Salon des Marquises vous plongera au cœur de la Terre des Hommes et de ses traditions. Même si le lieu d'exposition reste à confirmer, cette édition jubilaire promet, comme à son habitude, des animations captivantes pour vibrer au rythme de la culture marquisienne.

Du 26 octobre au 8 novembre, changement d'ambiance dans le hall de l'Assemblée de la Polynésie française avec le **23^e Salon des Australes**. Reines incontestées du tissage, les îles de cet archipel y dévoileront leurs plus beaux chapeaux en pandanus, leurs paniers minutieux et leurs sacs uniques. Le salon fera aussi la part belle au *tifaifai*, ces magnifiques patchworks polynésiens aux couleurs éclatantes, cousus à la main avec une patience légendaire par les *mama* des îles.



© Tahiti Tourisme



© Grégoire Le Bacon

C'EST À L'AGENDA

Pour ne rien manquer

AOÛT

Du 1^{er} au 5 août

Mâtete Fenua à Tubuai

Mataura

Tomite Mataura

Du 1^{er} au 31 août

Exposition artisanale

au Musée

Musée de Tahiti et des îles

Service de l'artisanat traditionnel

Du 1^{er} au 31 août

Exposition artisanale et ateliers

à Fakarava

Fare artisanal de Fakarava

Association Karuru Teugoro

SEPTEMBRE

Du 1^{er} au 30 septembre

Exposition artisanale au Musée

Musée de Tahiti et des îles

Service de l'artisanat traditionnel

Du 24 septembre au 4 octobre

40^e Foire agricole

Site Outumaoro - Punaauia

CAPL

27 septembre

Journée mondiale du tourisme

à Fakarava

Fare artisanal de Fakarava

Association Karuru Teugoro

OCTOBRE

Du 1^{er} au 31 octobre

Exposition artisanale au Musée

Musée de Tahiti et des îles

Service de l'artisanat traditionnel

Du 1^{er} au 31 octobre

Exposition artisanale et ateliers

à Fakarava

Fare artisanal de Fakarava

Association Karuru Teugoro

Du 22 octobre au 1^{er} novembre

60^e salon des Marquises

Site à confirmer

Fédération Te Tuhuka O te Henua Enana

Du 26 octobre au 8 novembre

23^e salon des Australes

Hall de l'Assemblée de la Polynésie française

COEAA

Du 27 au 31 octobre

Exposition artisanale Hawaiki Nui

Chapiteau Mama - Uturoa - Raiatea

Fédération Hava'i Nui

Service de l'artisanat traditionnel