Novema 2026 N° 20

VE'A RIMA'Ī

La lettre de l'artisanat

Retrouvez chaque trimestre la lettre de l'artisanat traditionnel, afin de suivre l'actualité du secteur, de s'informer sur la réglementation et les aides disponibles et de découvrir tout le talent de nos artisans polynésiens !

À LA UNE

11e édition du salon des Tuamotu-Gambier

l'archipel dévoile ses trésors à To'atā



Du 19 au 29 novembre, le 11e salon des Tuamotu-Gambier réunira 71 artisans *pa'umotu* sur l'esplanade basse de To'atā. Des créations en coquillages mais aussi de la vannerie, des sculptures et des bijoux seront à découvrir à travers des objets toujours plus originaux.

Quand l'archipel des Tuamotu-Gambier se déplace à Papeete… le coquillage est roi ! Organisé par le comité artisanal Te Mata Keinanga, présidé par Moeata Tahiri, le salon met à l'honneur cette année Takaroa, Takapoto et leur porcelaine noire, autour du thème «*Takapua, Takaaro e tāna pōreho*». Un choix qui n'a rien du hasard. «*C'est un coquillage qui représente bien les Tuamotu. Il se ramasse sur le récif à des moments précis. Ensuite, il faut le préparer, le percer, le travailler… avant de créer*», explique Moeata Tahiri, qui organise le salon depuis 2022. Et le coquillage a le vent en poupe ! «*Depuis que nous avons relancé le salon, après quatre années d'interruption, il est redevenu très tendance et très recherché par la clientèle. Même les artisans d'autres archipels s'y mettent* !»

Des artisans toujours plus créatifs

Cette édition 2026 accueillera 71 artisans venus de douze îles avec, pour la première fois, la participation de Takapoto, Faaite et Arutua. Et des nouveautés ? «*Il y en a toujours, mais ce sera la surprise ! Les artisans des Tuamotu ne manquent pas de créativité.*» Bijoux traditionnels, décorations de Noël, objets pour la maison, paniers typiques en *raraga mātua* de Makemo… les visiteurs auront l'embarras du choix. «*L'artisanat des Tuamotu-Gambier ne se résume pas aux coquillages. Chez nous, nous avons plusieurs fibres végétales comme le cocotier, le* fara *et le* pae'ore *pour réaliser des paniers et des chapeaux.*» Sans oublier les sculptures sur *feo*, cette roche calcaire corallienne de Anaa, qu'un artisan a appris à travailler. Ces pièces seront aussi exposées sur le salon.

L'authenticité : un gage de confiance

Moeata Tahiri insiste pour mettre en lumière la marque collective Fenua Original, qui garantit l'authenticité des créations artisanales traditionnelles polynésiennes. «*J'ai encouragé les artisanes à faire les démarches pour obtenir ce label. C'est important pour nous de montrer que nos produits viennent de chez nous et que c'est bien nous qui les fabriquons. Cela valorise notre travail.*» Une grande partie des exposants bénéficie déjà de cette reconnaissance.

Le salon sera aussi rythmé par deux concours autour du coquillage *pōreho*, l'un consacré à un objet traditionnel, l'autre à une création libre. Les prix seront remis le samedi 28 novembre. Les musiciens *pa'umotu* accompagneront les visiteurs du jeudi au dimanche. Enfin, deux journées spéciales, les samedis 21 et 28 novembre, permettront de découvrir les saveurs de l'archipel et d'assister à des démonstrations.

11e salon des Tuamotu-Gambier
Du 19 au 29 novembre
Entrée libre de 8h à 17h30
Esplanade basse de To'atā
Nocturne jusqu'à 21h le vendredi 20 novembre

Retrouvez toute notre actualité sur www.artisanat.pf

L'INFO POUR LES PROS

LA CARTE DÉTAILLANT ARTISAN EN PRODUITS PERLIERS

Vous êtes artisan traditionnel et vous intégrez des produits perliers dans vos créations ? L'obtention de la carte professionnelle Détaillant artisan en produits perliers, délivrée par la Direction des ressources marines (DRM), est une obligation légale.

Qui est concerné ?

Cette démarche s'adresse à tout artisan traditionnel patenté qui achète, même occasionnellement, des perles (brutes ou travaillées) à des producteurs ou négociants pour les monter exclusivement en objets d'artisanat traditionnel destinés à des particuliers.
Attention : cette carte ne vous autorise pas à revendre des perles brutes, travaillées, ou montées en bijoux avec des métaux précieux.

Vos principales obligations

Déclarations trimestrielles :
vous devez déclarer chaque trimestre vos stocks initiaux ainsi que l'ensemble de vos achats et de vos ventes de perles de culture de Tahiti et autres perles.
Tenue d'un registre :
un registre de stocks (achats et ventes) doit être tenu rigoureusement et mis à disposition de la DRM.

Le non-respect de ces règles vous expose à de lourdes sanctions, incluant des amendes allant jusqu'à 2 500 000 F CFP et une suspension d'exercer.

Comment l'obtenir ?

Obtenez au préalable un agrément d'artisan traditionnel auprès du Service de l'artisanat traditionnel (carte d'artisan traditionnel Rima'ī mā'ohi ou 'Ihi rima'ī mā'ohi délivrée gratuitement).

Adressez-vous à la Cellule Contrôle de la Qualité de la Perle (CCQP) de la DRM pour formaliser votre demande.
La carte Détaillant artisan en produits perliers est gratuite.

Plus d'informations et formulaires sur www.ressources-marines.gov.pf.



TALENT D'ARTISAN

WARREN HUHINA,
l'art tiki pour réconcilier

Sculpteur-graveur originaire de Hiva Oa, Warren Huhina fait partie des cinq lauréats de la 6e édition du programme Firi Anoihi. Depuis septembre, il est en résidence à la Cité internationale des arts de Paris, avec un projet ambitieux : faire de l'art tiki une force de transmission et de guérison collective.

Tout commence dans son enfance à Hiva Oa. Auprès de son père, Warren apprend les rudiments de la sculpture sur bois et de la gravure sur nacre. Ses premiers pendentifs en forme d'hameçon se vendent au centre artisanal de Atuona. Il comprend alors qu'il peut vivre de ce métier. « *J'étais heureux !* », se souvient l'artiste de 27 ans, issu d'une lignée de sculpteurs marquisiens, experts du bois et de la pierre. Aujourd'hui, Warren sculpte, grave, tatoue, danse et chorégraphie. Depuis 2015, il s'illustre sur les scènes du Heiva i Tahiti, du Tapati de Rapa Nui ou du Te Maeva Nui de Rarotonga. En 2023, il a été distingué meilleur jeune artisan créateur et lauréat du concours de reproduction d'objets anciens.

Vivre de son art

« *Aujourd'hui, je vis de mon art. Je n'ai pas encore atteint le stade auquel j'aspire réellement. (…) C'est un objectif vers lequel je travaille et continue d'avancer* ». L'essentiel de son activité repose sur des commandes de particuliers, d'associations et d'entreprises. Il participe aussi à des salons et expositions. « *Ce qui me sauve (…), ce sont ces gens qui surgissent de nulle part et qui ressentent quelque chose à travers les œuvres et les artistes avant même qu'un mot soit prononcé.* ».

L'initiation contre la connexion



Warren transmet aussi dans les établissements scolaires et auprès d'un jeune public. Pour lui, tout se joue tôt. Un jeune insulaire finit souvent par quitter son île pour Tahiti, puis pour le reste du monde. Ce qu'il a pratiqué enfant devient alors une ressource « *précieuse dans son voyage vers le large* ». Encore faut-il prendre le temps. « *Aujourd'hui, l'initiation prend souvent le dessus sur la connexion. On souhaite s'initier à une pratique et en retirer le maximum en quelques heures (…) il ne s'agit pas simplement d'apprendre une technique. C'est un chemin de vie, un marathon, et chaque pas compte.* »

Retrouvez la suite de cet article sur https://www.service-public.pf/art/talent-dartisan-warren-huhina-lart-tiki-pour-reconcilier/

PLEINS FEUX

À Noël, choisissez l'artisanat local !



Chaque année en décembre, deux salons mettent en lumière le travail des artisans traditionnels. L'occasion parfaite pour mettre au pied du sapin des cadeaux authentiques.

Cela démarre le 15 décembre avec Te Noera a te Rima'ī, un chapiteau entièrement dédié à l'artisanat traditionnel au cœur du Salon de Noël organisé par DB Tahiti, au parc Expo de Māma'o. Te Noera a te Rima'ī rassemble de nombreux exposants venus des différents archipels de la Polynésie pour proposer des créations 100 % locales : *tīfaifai*, textiles, bijoux traditionnels, vannerie, sculptures sur bois et objets de décoration. Les artisans vous attendent jusqu'au 24 décembre.

Le salon de Noël est lui plus intimiste. Il met également en valeur les créations artisanales locales, les idées de cadeaux originaux et le savoir-faire des artisans et créateurs, du 21 au 23 décembre, au Hilton Hôtel Tahiti.

C'EST À L'AGENDA

Pour ne rien manquer

NOVEMBRE

Du 19 au 29 novembre
11e salon des Tuamotu Gambier
Esplanade basse de To'atā
Comité artisanal des Tuamotu Gambier

20 novembre
Ateliers artisanaux gratuit
Place Vaiete
Festivités du Matari'i i ni'a

Du 1er au 30 novembre
Exposition artisanale au Musée
Musée de Tahiti et des Îles
Service de l'artisanat traditionnel

Du 25 au 28 novembre
Exposition artisanale au Hura Tapairu
Hall du Grand Théâtre - TFTN
Te Fare Tauhiti Nui

DÉCEMBRE

Du 1er au 31 décembre
Exposition artisanale au Musée
Musée de Tahiti et des Îles
Service de l'artisanat traditionnel

Du 3 au 5 décembre
Exposition artisanale au Hura Tapairu
Hall du Grand Théâtre - TFTN
Te Fare Tauhiti Nui

Du 15 au 24 décembre
Te Noera a te Rima'ī
Au cœur du Salon de Noël
Parc Expo de Māma'o
CTRR

Du 21 au 23 décembre
Salon de Noël
Hilton Hôtel Tahiti
Association Artisanat d'art polynésien

Du 22 au 24 décembre
Semaine de Noël
Chapiteau Mama, Raiatea
Fédération Hava'i Nui

JANVIER

Du 2 au 31 janvier
Exposition artisanale au Musée
Musée de Tahiti et des Îles
Service de l'artisanat traditionnel